

## Мастер-класс «Упражнения на развитие мимики и артикуляции у детей от 1 года 6 месяцев до 3 лет»



**Мимика** – это движение лица, которое выражает внутреннее эмоциональное состояние человека.

Мимическая мускулатура располагается поверхностно и одним концом вплетается в кожу. Она наделена свойством, отражать психическое состояние человека, выражение лица во многом определяется динамикой и статикой мимических мышц.

Мимика тесно связана с артикуляцией и, стимулируя ребенка изображать на лице различные эмоции, мы способствуем развитию у него не только мимической, но и артикуляционной моторики, в частности развиваем подвижность мышц губ и щек.

Ребенок раннего возраста в игре может изобразить следующие мимические позы:

- веселый и грустный человечек;
- сладкое яблоко и кислый лимон.

Поначалу мимические упражнения рекомендуется выполнять с детьми перед зеркалом, чтобы они имели возможность зрительно контролировать свои движения. В этот период можно не только разучивать отдельные статические позы, но и демонстрировать последовательность разных выражений лица, выполняя динамические мимические упражнения. Например, можно

попросить детей изобразить с помощью мимики следующие ситуации:

«Едим сладкий пряник, шоколад, мороженое. На вас лает злая собака. Получили подарок. Болит ухо, зуб, живот» и т. п.

Динамические упражнения позволяют вырабатывать у детей такое важное качество, как переключаемость с одного движения на другое. С развитием умения передавать мимикой разные чувства, зрительный контроль с помощью зеркала снимается.

**Артикуляционная гимнастика** – комплекс специальных упражнений, помогающих развивать мышцы речевого аппарата. Вводить занятия можно начиная с 1,5 лет, когда у ребенка возникает потребность в общении, обогащении словарного запаса. Проводить гимнастику в силу возрастных особенностей малыша и привязанности к маме лучше в домашних условиях. Упражнения для детей 1,6 -3 лет легки в воспроизведении, превращают занятия в игровую деятельность. Ребенок будет увлечённо выполнять действия, если подключить к процессу тренировки артикуляции музыку, актерское мастерство родителя, детские стихи и потешки.

Артикуляционная гимнастика для детей 2-3 лет необходима, так как укрепляет мышцы, стимулирует полноценные, правильные движения основными органами, участвующими в говорении (губы, язык, челюсти). Неверно мнение, что занятия нужны только детям с нарушениями в речи. В возрасте 2 лет начинается активное пополнение словарного запаса малыша. Он учится воспроизводить новые звуки, слова. Двух- или трехлетний кроха не может произносить правильно некоторые звуки (р, л, щ, ш), что является нормой. Систематическая артикуляционная гимнастика помогает малышу раньше освоить сложные звуки, слова, стимулирует говорение.

Цель упражнений на развитие артикуляции:

- усилить кровообращение в органах, участвующих в говорении;

- тренировать четкость произношения звуков;
- развивать гибкость языка, губ, щек, челюстей;
- подготовить артикуляционный аппарат к произношению отдельных, сложных звуков;
- обогатить словарный запас детей и кругозор.

Если малыш не умеет говорить в 2 года, артикуляционные занятия в игровой форме необходимы ему для стимулирования говорения. К трем годам кроха должен овладеть словарным запасом до 700-1000 слов.

### Правила проведения гимнастики

Чтобы упражнения принесли пользу малышу, следует подготовиться к ним. Выполнять задания будет легче и интереснее, если использовать небольшое зеркальце. Ребенок смотрит в него, следит за движением язычка, губ, челюстей, щек. Говорить и показывать задания следует медленно, чуть протяжнее, чем в обычной жизни. Крохе на третьем году жизни сложно точь-в-точь сразу повторить за взрослым движения. Демонстрировать каждое задание необходимо 2-3 раза, после дать малышу возможность попробовать самостоятельно выполнить упражнение.

Существуют основные правила, которых нужно придерживаться при проведении артикуляционной гимнастики:

1. Проводить занятия следует регулярно. Детям в 2 года можно заниматься через день, в 3 – ежедневно.
2. Малыш должен выполнять движения медленно, при достижении хорошего результата можно повышать ритм, выполнять упражнения под счет.
3. Каждое упражнение желательно повторять 5-7 раз.
4. Средняя продолжительность речевой гимнастики 15 минут.
5. Проводить занятия нужно через полтора часа после еды или до приема пищи.
6. Удерживать позу нужно на протяжении 5-10 секунд. В 2 года время будет меньше, к 3 годам повышается.
7. Родителям следует завести специальный артикуляционный дневник. Во время занятий в него записывают на что обратить

внимание во время следующей гимнастики. Если возникают какие-то вопросы по речи ребенка, можно будет проконсультироваться с логопедом, показать ему дневник.

8. Обязательно хвалить за успехи, стимулируя к активной деятельности.
9. Если малыш устал, нужно делать перерыв, смену деятельности. Можно рассказать ему стих, потанцевать, поиграть пальчиками.
10. Обязательно включать в комплекс упражнения на развитие слуха, дыхания, голоса. С них, как правило, начинаются занятия.

### **Сказка о весёлом Язычке**

**Жил-был Язычок в ротике-домике.** *(показать кончик широкого язычка и спрятать-повторить 3 раза)*

**Вокруг домика стоял красивый заборчик!** *(губы в улыбке, зубы обнажены-повторить 3-5 раз)*

**А на крыше домика была высокая труба.** *(губы в трубочку-повторить 3 раза)*

**Проснулся Язычок утром и широко открыл окошко.** *(широко открыть рот, закрыть-повторить 3 раза)*

**Посмотрел язычок на солнышко** *(язык поднять вверх к носу),*

**потом на травку** *(язык опустить вниз), понравилось ему на улице и решил он погулять, побегать* *(язычок водить влево-вправо к уголкам губ-5 раз в каждую сторону).*

**Гулял, гулял Язычок, увидел качели, решил покачаться на них** *(язычок тянуть вверх к носу, затем вниз к подбородку-по 5 раз)*

**Проголодался Язычок и пошёл домой кушать вкусное варенье** *(облизывать верхнюю и нижнюю губу по кругу – по 3-5 круговых движений по часовой стрелке и против)*

**Потом захотелось ему пить** *(язычок в форме «чашечки» и «лакает», как котёнок-3-5 раз).*

**А потом он стал чистить зубки** *(рот открыт, язычком водить по верхним и по нижним зубам-по 3 повтора).*

**Потом Язычок сел на лошадку и поскакал в лес** *(цокать).*

**А в лесу он увидел грибы и стал их собирать** *(язычок «приклеить» к нёбу и открыть широко рот-5 раз).*

**А ещё много орешков нашёл наш Язычок и стал собирать их и складывать в кармашки** (*рот закрыт, язык упирается то в одну щёку, то в другую-по 5 раз*).

**Потом в лесу подул холодный ветерок** (*губы в улыбке, зубы обнажены, язык за нижними зубами:С-С-С-С*),

**И Язычок услышал, как зашелестели листочки на деревьях :Ш-Ш-Ш** (*язык в форме чашечки поднят кверху, губы округлены*).

**А по стволу дерева стучит дятел: Д-Д-Д...** (*рот приоткрыт, зубы обнажены, язык стучит в альвеолы-бугорки за верхними зубами*)

**Как хорошо в лесу!**